## В борьбе за жизнь

Тишина. Глубокая, совершенно ватная тишина, какая редко бывает в городах, где проживает больше миллиарда людей. Обычно везде визг, шум работающих машин, лязг металла. А тут — минутное затишье.

Робот Алгус подъехал к окну и поднял шторы. Резкий синий свет ударил прямо Саше в приоткрытые глаза.

-Опять...-мальчику так не хотелось опять вставать, вылезать из-под теплого одеяла, набитого автоматически подогревающимся пластико-ватным волокном, и идти на кухню. Но Алгус встал рядом и заговорил скрипящим машинным голосом:

-Александр, по расписанию, прописанному вам доктором Д. Д. Иванечкиным, вы должны просыпаться ровно в ноль семь часов двадцать три минуты сорок восемь секунд три миллисекунды. По этому же распи...

Саша вздохнул. Да знает он, сто раз знает, что должен. Этот Ды Ды Иванечкин, последний врач-человек среди автоматов, всполошился и приехал сюда из своей академии, когда услышал про удивительную Сашину болезнь. Такой еще никто никогда не болел, как объяснил он шепотом взрослым. И неизвестно, чем это еще может кончиться...

И теперь Сашу заставляют делать кучу ненужных вещей. Стоять под радиоизлучением, записывать результаты каких-то измерений. Вчера его водили в маленькое, всего тридцатиэтажное, здание больницы. Самые ученые профессора серьезно изучали его, смотрели, кивали и не соглашались друг с другом. Так ничего они не решили. Уже шестой раз.

Алгус стоял над кроватью и одинаково, раз в секунду, моргал алюминиевыми веками. Саша понял, что пора вставать. Хорошо еще, что каникулы, а то бы заставили в школу идти. Опять на эту кинематику для дошколят. Почему не могут в первом классе ввести хотя бы термодинамику? Или кружок по квантовой физике? Можно было бы поломать голову, а не писать одинаковые примеры про объектов «А» и «Б». А и Б сидели на трубе...

Саша вскочил и натянул жилетку. Почему-то ребятам в начальной школе не разрешали носить пиджаки. А жаль.

Заправить постель не составило никакого труда. Пусть Алгус и бормотал рядом, что это должны делать только роботы. Почему бы самому не убрать одеяло и застелить матрас пледом?

Зато к завтраку пришлось подходить самостоятельно. Саша и рад был бы скормить еду роботу, но тот всенепременно нажаловался бы тете Виктории. Мальчик сел за стол, кое-как справился с яичницей из искусственных яиц. Съел хлебозаменитель, запил его сероватой водой. Повезло еще, что дома стоит фильтр, а то кто-то из класса пьет черную воду с пластиковыми микрочастицами, прямо как она поступает в кран. Саша погрузил в титановый контейнер для дезинфекции вилки и показал Алгусу пустую тарелку.

-Теперь по распорядку вам предстоит алгебра и высшая астрономия. Желательно выполнить задания по родному языку и биологии, - прошелестел робот и укатился на зарядную станцию.

Саша подошел к компьютеру и нажал на кнопку включения. На мониторе высветилось радужное поле, и звонкий голос произнес:

-С добрым утром, Александр!

-Да, да, доброе утро, - рассеянно произнес мальчик, перечеркивая на бумажке неправильную схему ядерного синтеза. - Открой мне программу по математике за первый класс и сразу же биологию. Сделаю одновременно, потом больше времени свободного будет.

Компьютер моментально выполнил программу, насвистывая что-то задорное. На экране замелькало лицо учительницы. Саша слушал невнимательно, во время лекции решая задачки из рабочей тетрадки по алгебре. Живая и неживая природа перемешивалась в его голове с диаграммами Эйлера-Венна.

Потом Саша дочитал книжку, в которой рассказывалось про глупую ворону, которая не знала вектора силы тяжести, поэтому уронила на землю вкусное молочное изделие. Что-то такое. Тетя Виктория говорила, что в наши времена таких необразованных животных не осталось, вот и нечего ерунду читать. Но Саша добрался до последней странички. Ему тоже не очень понравилось, потому что лисица точно не может быть мудрее вороны, но от домашнего задания никуда не укрыться. Тем более, что бывают еще более неправдоподобные книги.

Когда с уроками было покончено, Саша сел на теплый коврик со встроенной плоской батареей и раскрыл «Краткую энциклопедию в сорока пяти томах». Надо было уточнить кое-что про квазары.

Мальчик сидел и увлеченно рассматривал фотографии, когда ему в ноги уткнулось что-то мягкое. Он поднял голову. О коленки терся робот-котенок. Откуда он приблудился и зачем — никто не знал. Решили оставить на время, пока хватает жидкого азота для заправки. Вот котенок и прижился. Смотрел вокруг маленькими и немного косыми глазками, играл с заводной мышью. И мурлыкал. Это получалось у него тихонько, но зато рассыпчато.

-Как у настоящего кота, - любил говорить папа.

-У какого кота?!- в тот же миг начинала возмущаться тетя Виктория. - У какого же еще более настоящего кота, когда он и есть самый что ни на есть натуральный!

Папа в такие минуты уходил к себе в комнату и говорил, что у него много работы. Но Саша видел у него в глазах хитринку, ясно говорившую: «А вы все-таки неправы, и я это знаю, а еще я знаю кое-что, что вам неизвестно».

И этот крохотный робот сейчас примостился в ногах у Саши и улыбался вибриссами.

Саша подумал, что было бы хорошо, если бы у него дома жил кто-нибудь из роботов-животных. Котенок — это хорошо...если бы тетя Виктория разрешила. Тогда ему можно было бы дать имя, каждое утро заправлять свежим азотом, а вечером укладывать спать на лежаночку с воздушной подушкой. Но тетя запрещает играть с малышом. Говорит «Ты и так болеешь, еще схватишь заразу от этого гамма-летчика».

Зачем так не любят роботов? Обычных, домашних и машинных, могут и разбить, могут не смазать вовремя, а могут просто забыть на улице. Хотя и к автоматам плохо относятся... да и к технике вообще. Недавно только Саша видел, как на улице дяденька в сюртуке с размаху бабахнул свой телефон о молибденовый столик. Неужели он думал, что вещам не обидно и не больно?

Но все же к роботам, которые похожи на живых существ, отношение еще хуже. В школе все играют в какую-то странную игру на карманных складных планшетах, где надо как можно больше раз ударить робота. Еще и гогочут все вокруг. Зачем?.. Глупые они, кто играет. А кто смотрит на это все и даже не может ничего сказать тоже не шибко ин-тел-лек-ту-аль-ный.

Саша задумался, относится ли он к глупым людям, если ничего не говорит, но знает, что так делать отвратительно, и уронил энциклопедию. Толстенная книга больно ударила по ноге. Котенок жалобно пискнул, увернулся от снаряда и вспрыгнул на кровать. Свернулся клубком, положил голову на стальные лапки и выключился. Перешел в режим экономии энергии. А лучше — заснул.

Мальчик улыбнулся. Хорошо, что хоть кому-то хорошо. Так-то все на улице говорят, что сейчас все нормально, война переместилась на территорию другого государства, уровень радиации удалось снизить до допустимого, из дома можно выходить без противогазов и респираторов. Да, это здорово. Но если бы стало хорошо не только людям, но еще и роботам, всем героям из книг, домам, дорогам (думаете, приятно, когда по тебе разъезжают тяжеленные автомобили и приземляются самолеты?) - тогда было бы еще лучше.

Саша задумчиво уставился в окно. Синий свет уже не бил в лицо так сильно, как с утра. Где-то там, за стеклом, копошились автоматики. Строили завод, ввозили материалы, взрывали песок и моргали красными лампочками. Интересно...

Тяжелая дверь грохнула, и в комнату влетела тетя Виктория.

-Алекса-андр! - возопила она. - Вам запрещено скучать, это вредно для здоровья!

-Но я не скучаю, - спокойно возразил мальчик. - Сейчас я читал тридцать пятый том...

-Нет! - вскрикнула тетя Виктория и потрясла над головой толстой рукой. - Вам строжайше воспрещено заниматься трудом, требующим большой концентрации внимания!

-А что же тогда делать? - Саша наморщил лоб и потер переносицу. Он не представлял, как жить без книг, без учебы (ведь не обязательно именно ходить в школу, можно изучать то, что интересно самому), без каких-то головоломок и задачек.

-Сходите на улицу! - тоном глашатая при дворе объявила тетя Виктория. Почему-то Саше показалось, что это прозвучало как «Отправляйтесь на войну, покажите этим гоминидам наше урановое оружие».

Тетя Виктория пришла в Сашину квартиру в прошлом месяце, когда подтвердилась необычная болезнь Саши. Родители не успевали следить за сыном, пока проводили все время, включая ночи, в лабораториях. Врачи прописали постоянный надзор и раз в два часа измерение кучи показателей, так что необходимо было все время быть рядом с мальчиком. Соседка тетя Вика только-только поругалась с начальством и шумно покинула свой офис, так что она за небольшую плату согласилась присматривать за Сашей. Она внесла в дом запах бензиновых духов, громоздкое кресло-качалку и сковородку с жутко пригорающим покрытием. Саша сначала с удивлением, а потом с ужасом наблюдал за этим странным шествием. Тетушка заявилась в роскошном малиновом платье с обилием рюшек, а на груди у нее красовалась висмутовая брошь. Она приопустилась (а точнее упала) на стул прямо посреди комнаты и спросила громовым голосом у перепуганного Саши:

-Ну здравствуй. Ты, так понимаю, Саша.

-Да, - Саша осторожно покосился на стул, который уже начал разваливаться.

-А меня можешь называть тетей Викой, - ответила дама и продолжила обычные взрослые расспросы. -Чем ты интересуешься, Саша? Кем хочешь стать?

Саша всегда был против вранья. Кто-то на его месте сочинял разные истории, фантазировал, что хочет работать космонавтом или главным председателем международного совета ученых. Но говорить неправду — противно. Поэтому Саша постарался придать лицу более-менее спокойный вид, хотя глаза так и норовили расшириться от напряжения, и произнес:

-Я хочу стать квантовым физиком.

Тетя прищурилась, внимательно окинула пренебрежительным взглядом Сашу и сказала полным недоверия тоном:

-Ах, вот как. А мой сын мечтает писать программы для ипсилон-каталитических ускорителей на ядерных станциях.

Саша промолчал. Во-первых, он абсолютно точно знал, что никакого сына у тети Вики нет. А во-вторых, угловое ускорение обозначается не ипсилоном, а эпсилоном. Ну и наконец это самое угловое ускорение не имеет никакого отношения к ядерным реакциям. Физика для третьего класса, второй параграф, страница пятнадцатая...

А тетя Вика с той поры заметно охладела к мальчику и называла его на вы, хоть и исполняла исправно свои обязанности. Вот и сейчас она стояла и убеждала Сашу выйти погулять.

-Вам профессор Иванечкин столько объяснял, что нельзя больше часа в день дышать спертым воздухом помещения. Потрудитесь подняться и дойти по меньшей мере до лаборатории ваших родителей.

Упоминание о лаборатории заставило Сашу встать с пола. Почему бы и в самом деле не добраться пешком до высокого спиралевидного здания, белого с зеркальными полосами, где за стенами спрятано столько всего интересного? Если на дежурстве будет стоять добрый робот модели каппа-три тысячи, то он без проблем пропустит Сашу в экспериментальный центр, где можно самому запустить исследовательский спутник в космос, спланировать новый завод и еще много чего. Это звучало заманчиво, поэтому Саша неожиданно быстро послушался советов тети, накинул ветровку (лето же, зачем сильнее усложнять себе жизнь!) и вышел из дома.

Перед ним раскинулся бескрайний город. Сине-фиолетовый свет лился из гигантского трехкилометрового прожектора, равномерно вращающегося по небу. Заводы, фабрики, трубы, высотки, летящие автомобили и атомоходы-автобусы — вот вся краса города-миллиардника. Здесь лучше не отвлекаться и не сходить с лиловой полосы движения пешеходов, иначе легко оказаться сбитым каким-нибудь гиперскоростным водителем. А может так случиться, что никто ничего и не заметит...

Саша со всеми предосторожностями добрался до лаборатории. Мальчик устал и подбадривал себя только тем, что на месте можно будет посидеть в кресле-релаксаторе и отдохнуть.

Но его ждало разочарование. На входе стоял какой-то новый автомат с четырьмя камерами по бокам. Он точно не пропустит какого-то мальчишку-первоклассника. Хорошо если просто выдворит куда подальше, а то ведь может включить ультразвуковую сигнализацию и вызвать службу безопасности. Придется долго разбираться, доказывать, что не имел никаких вредительских замыслов, а дома слушать вопли тети Вики. И Саша решительно повернул прочь.

Возвращаться домой теперь не хотелось. Вокруг происходить столько важного и полезного для развития науки, что просто недопустимо перемещаться домой без новых открытий. Саша направился в ту сторону, где за титановыми перегородками виднелись градирни атомной электростанции. Расстояние до них оказалось очень коротким, мальчик повернул дальше... а потом еще дальше...

А потом вдруг осознал, что заблудился.

Это был какой-то необычный район, куда Саша никогда еще не забредал. Какие-то незнакомые домики, не больше, чем в двадцать этажей, очень низенькие. Небо как будто бы светлее, не синее, а голубоватое, как акварель, разбавленная белилами или прозрачными жидкостями. Дорожка вся в непонятных камешках... и вода.

Саша спустился по крутому бережку к реке. Да, это была она. Саша ни разу в жизни не видел ни рек, ни ручьев, ни, тем более, морей. Но в стареньком, еще бумажном, справочнике, который тетя Вика прятала «от греха подальше», была напечатана неподвижная черно-белая фотография. Глянцевая, похожая на хром, поверхность, вся в мелкой ряби. И сейчас перед глазами, несомненно, была она.

Черная, мазутная вода переливалась на свету беловатыми отблесками. Она текла прямо, прямо, огибала небольшую возвышенность, стремилась к какому-то нагромождению вытянутых тел цилиндрической формы... а из этой неясной свалки вытекала совершенно прозрачной. Такой прозрачной, как диоксид кремния. Нет, еще прозрачнее!

Саша, широко распахнув глаза, глядел на это чудо. Не может такого быть! Всему есть научное объяснение. Вероятно, в тех цилиндрических телах содержится краситель...

Неподалеку раздался смех. Саша удивленно поднял голову. Рядом с водой сидела девочка. В сарафанчике, с пушистыми золотистыми волосами. Она наклонялась, проводила руками по той поверхности, на которой сидела...и удивительное дело: она становилась зеленой. Честное слово, зеленой!

Саша протер глаза. Вот тут уже наука бессильна. Спокойно, спокойно, главное рассуждать трезво, спокойно. Какое тут можно применить свойство? В магию и колдовство современный человек не верит, уже давно доказаны все методы волшебников. Но что же тогда можно сказать? Наверно, у девочки руки в зеленой детской краске.

Девочка заметила Сашу. Кивнула, так, что волосы растрепались. Саша почему-то остановился и, кажется, тоже кивнул в знак приветствия.

-Здравствуй, - еле-еле выдавил он из себя.

-Привет, - удивленно ответила девочка. Ее глаза сначала посмотрели выжидающе, потом настороженно, а потом очень по-доброму.

-Ты, наверно, оттуда? - она махнула рукой куда-то влево. Саша повернулся. На самом горизонте чернела оросительная туча. Мальчик не сразу догадался, что это город.

-Оттуда...

Наверно, у него было очень напуганное лицо, потому что девочка опять рассмеялась.

-Я Арина, - сказала она. - Ты не волнуйся так, с теми, кто сюда попадает, еще и не такое бывает. Все нормально. Хочешь, сядь на траву.

-На... Куда? - не понял Саша. В памяти его шевельнулось смутное воспоминание. Трава... это что-то вроде эпидермиса, только на земле. Да, вот эти полуплоские прямоугольные параллелепипеды, стоящие перпендикулярно грунту. Саша послушно опустился. Надо же, сидеть почти так же уютно, как в кресле директора лаборатории.

-Ты как хочешь, - продолжала Арина. - Можешь верить, можешь не верить. Сейчас все говорят, что я все придумываю. А это правда. Хочешь, вообще можешь уйти.

-Не...-Саша ощутил всеми нервами, что ему надо остаться. Пусть тетя Вика ищет, пусть вызывают робота-идентификатора отпечатков пальцев. Да пусть делают все, что хотят! Папа знает, что с Сашей не случится ничего страшного в такой хороший день.

-Это хорошо, - Арина спокойно делала свое дело, изредка поправляя сбившиеся на лицо пряди волос. - Вот ты сейчас сидишь и считаешь меня глупенькой, да? Думаешь: чего девочка такая взрослая в траве роется, раскрашивает ее что ли? А я не раскрашиваю, а мою от мазута.

И тут Саша все вспомнил. До конца все вспомнил и чуть не заорал от радости. Даже на ноги вскочил.

Когда-то давным-давно бабушка жгла книги. Дом находился под надзором после скандала в университете, когда студент донес в службу безопасности о странных лекциях одного из преподавателей, Сашиного дедушки. Мол, слишком щекотливых вопросов о прошлом касается. Чуть ли не ересь несет по поводу природных объектов, производства и образа жизни людей древних, еще двадцатых, веков. Дедушку тогда уволили, несколько раз устанавливали скрытые камеры, почти упекли в больницу под видом сумасшедшего. Только авторитет дедушки-профессора и горячая защита его бывших учеников перед группой роботов спасли его. Но все равно семья подвергалась регулярным обследованиям.

Решено было избавиться от самых опасных, по официальному мнению, книг. Бабушка, глубоко вздыхая, доставала их из шкафов, с полок, некоторые приносила с чердака и клала в самоуничтожающиеся мусорные ящики. Секунда, хлопок — и нет ничего.

Сашенька в те времена научился читать. Когда он увидел эту ужасную картину расправы с книгами, чуть не разревелся. Но выпросил несколько томов. Мама, всплеснув руками, приняла драгоценную ношу из рук сына. А папа сказал только:

-Молодец, Сашка.

И потом целый вечер рассказывал про то, как раньше люди жили под голубым небом, видели космос, срывали на полях и лугах цветы и заботились о животных. А затем все кардинально изменилось. После очередной ядерной войны и особенно сильных выбросов радиации, люди переселились под искусственно созданный купол, защищающий от вредных излучений.

Помнится, Саша тогда еще спросил:

-А... А куда?.. А что стало с животными?..

-Их удалось выслать с планеты на ракетном носителе, куда не поместились люди, - со вздохом произнес папа. - Кислорода хватит лет на миллион... а там посмотрим. Может, инопланетные цивилизации смогут оказать им помощь. Может, и мы, земляне, восстановим нашу планету и эвакуируем животных обратно. Вычислим курс ракеты, найдем металлоискателями, вернем. С этим не должно быть особой мороки. С нашими-то технологиями...

-А почему у нас солнце теперь синее?

-Какое же это солнце! Ученым пришлось спешно создавать прожектор, стабилизирующий жизнь. Синий — чтобы поддерживать бодрость, энергию в человеке. Да, Сашка, нелегко нашей братии...

Арина сидела рядом и смывала с травы нефть. Еще один островок зелени. И еще один. Саша подсел рядом, окунул руки в кристальную воду, с наслаждением смыл с нее серую промышленную пыль. И протер первую травинку. Липкий мазут присасывался к рукам, но мальчик и девочка упорно боролись с ним.

-А ты сколько времени тут провела? - Саша стряхнул очередную порцию черной массы.

-Относительно немало, - хитро ответила девочка. - Как у вас там, у теоретиков, все в мире относительно?

Саша чуть было не разозлился, но вдруг, неожиданно даже для самого себя, непринужденно засмеялся.

-А так уже лучше,- серьезно отметила Арина. -Даже перестаешь всякими ученостями разговаривать. Жизнь становится счастливой, не правда ли?

-Ага, - Саша вновь помрачнел. Как наяву встал перед ним темный город, врачи, визг тети Вики...

-А что? - сразу встревожилась Арина. В глазах ее как будто загорелись звездочки, ясно говорившие «рассказывай уже, может, чего-нибудь вместе и придумаем». Вот Саша и рассказал про свои проблемы.

-И никто ничего не знает, - закончил он свое повествование. - Ходят, все расспрашивают, а сделать ничего не могут. Ни искусственный интеллект, ни простые роботы, ни даже люди.

-Мм, - насмешливо фыркнула Арина. - Ничего сделать не могут? Спорим, я смогу!

-Я не хочу спорить, - поспешно отказался Саша. - Да и что ты можешь сделать?

-Хотя бы сказать, что у тебя за болезнь такая страшная. Насморкус вульгарис, - хохоча закончила девочка.

-Чего? - не понял Саша. -Я что-то не припомню такой терминологии. «Вульгарис» - кажется, «обыкновенный», а вот первое...

-Насморк это называется, - важно пояснила Арина. - Раньше такой штуковиной все болели. А сейчас даже не знают как лечить. Люди, вы хоть чем-то болеете?

-Не-а, - растерянно пробормотал мальчик. - Лечат только переломы и иногда после аварий. Даже врач-человек остался один на всю... (он чуть не сказал «планету») на весь город.

-И я об этом же...

Аринины руки забегали быстрее. Саша тоже переключился на работу. Но все же не удержался, спросил:

-А мне-то от этого...насморка... что делать?

-Да сам пройдет, - отмахнулась девочка. - Если хочется побыстрее, лук ешь. Знаешь хоть что такое лук?

-Бактерия по-моему, - но это прозвучало чересчур несмело.

-Растение такое, - наставительно произнесла Арина. - Я тебе дам луковицу. Но никому не говори, слышишь?

-Да что я, последнее в мире нейтрино что ли, конечно, не скажу! - воскликнул Саша. И оба они опять рассмеялись.

Домой Саша вернулся поздно. На светлом холмике с зеленой травой небо стало темнеть, и Арина убежала домой. Но мальчику на было грустно, ведь они договорились встретиться завтра.

Тетя Вика и не обратила внимания на длительное отсутствие подопечного. Она готовилась к встрече своих друзей. По этому поводу Саше пришлось подняться к ней в квартиру. Но даже это обстоятельство не могло нарушить его приподнятого настроения. Хорошо, что эту всю суету не устраивают в их квартире, - это раз! И замечательно, что ему разрешили не надевать парадный костюм в стразах, а заменить его на обычный, темный, - это два!

Но не может же пройти все так идеально. Какая-либо мелочь запросто испортит всю красоту жизни, а потом пойдет-поедет портиться обстановка с третьей космической скоростью.

Гостей пришло так много, что создавалось впечатление, что бедная квартирка с драными обоями затрещит по швам и разлетится почище ядер урана. Множество каких-то дамочек и их великосветских супругов толклись в тесной кухоньке. Сашу посадили в уголочке, хотя он и рад был бы уйти.

-Как же я смогу оставить тебя без присмотра! - охала и ахала тетя Вика, без конца одергивая на себе бордовую шаль из синтезированного сверхтонкого волокна.

Саша не спорил. Понимал, что больно нужно связываться. И оказался прав.

Но не со всеми можно поладить молчанием. Встречаются ведь и в современном обществе такие эукариоты, которые просто обязаны (правда, только сами себе, но их это не особенно беспокоит) узнать обо всем исключительно все. Вот такими и были друзья тети Вики.

Когда сели за стол, оказалось, что разговоров не слышно из-за работающего аппарата-всевида, передающего последние новости. Саша прислушался:

«Передаем последние вести с Предокраинных Заводов, - вещал стальной голос засыпающего робота-диктора. - При утечке топлива было загрязнено больше квадратного метра аварийно опасными веществами. Это способствует окончательному вымиранию последнего вида бактерий из рода...»

-Да выключите же кто-нибудь этот отвратительный автомат! - взвизгнула госпожа в длинных перчатках, напоминавших по своему виду поцарапанный со всех сторон лимузин.

-Вот именно, - поддержал ее муж, солидный человек в пиджаке, застегнутом на одну пуговицу за отсутствием прочих. - Прекратили бы эту пропаганду всякого бреда.

И тут заголосили все. Со всех сторон слышалось:

-Уберите!

-Развели тут свою экологию!

-Невозможно отдохнуть!

Громче всех орала тетя Вика, пытаясь нажать трясущимся пальцем на кнопку выключения, но промахиваясь из-за переизбытка чувств.

Саша глубоко дышал, применяя для успокоения все известные ему техники йогов. Когда он, по своему мнению, пришел в достаточное равновесие эмоций, мальчик встал. Вокруг, как после взрыва, установилась идеальная тишина.

-Это все чушь, - отчетливо произнес Саша и услышал, как звук его голоса отрикошетил от бокалов. - Вы сами говорите не знаете, что говорите.

Опять зашумело, зарокотало, заклокотало вихрями. Но стоило Саше изобразить на лице подобие улыбки, как опять установилась недоуменная тишина.

-Если вы сами не можете ничего сделать против радиации, против упадка природы, против собственной глупости, хотя бы не мешайте другим, - громко произнес мальчик, поставил мысленно жирную точку, толстую и беспросветную, и вышел из квартиры.

Он уже не слышал всего того, что орали, надрываясь, ему вслед интеллигентные гости. Он уже мчался туда, подальше от машинного шаблонизма, к реке. Какие же они все странные, эти люди. Сами кричат про гуманизм, про взаимоуважение, и сами же делают такую ерунду...

На берегу жалобно кричала, пытаясь высвободить перья из вязкой черноты, последняя чайка. Но это был совсем другой крик.

Саша прыгнул к ней, протер крылья и теплое тельце чистой водой и выпустил в воздух. Птица взвилась белой звездой на фоне космической ночи и пропала. Где-то внизу, под ней, оставался маленький человечек. Один, на зеленом пятнышке, среди черных волн...

04.01.2025 — 06.01.2025

    
  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Открытый конкурс sf.fancon.ru